

言語表現研究

2017. 3

第 33 号

奈良絵本『宇治拾遺虎物語』における改作について	山口 真琴 (1)
郷土や地域に着目した古典の指導 —「島津いろは歌」を例に—	宮内 征人 (17)
アメリカ合衆国における「説明文のための読むことのスタンダード」 に関する考察 —「文章の構成の分析」について—	堀江 祐爾 (1)
多読中心型英語授業における疑似初心者の項目依拠構文 —基本語順の習得—	戸出 朋子 (13)
ICT を活用した小学校外国語活動における会話分析 英語表現を習得する過程の分析	岡本真砂夫 (29)
非連続型テキストの読解を通じた批判的思考力の育成に関する実践研究	大江実代子 (43)
〈筆者概念〉を活用して説明文教材を読むことの学習指導試論 —三つの層（事柄層・筆者層・読者層）を指標に位置付けた学習指導—	大野 邦彦 (59)
アクティブ・ラーニングの視点をふまえた読書指導 —本を推薦する学習活動を通して—	徳永 加代 (75)
学会彙報.....	(31)
兵庫教育大学言語表現学会会則など.....	(36)
編集後記.....	(38)

兵庫教育大学言語表現学会

Studies in Linguistic Expression

March 2017

No. 33

CONTENTS

A Study of Adaptation in Nara-e hon "Uji Shūi Tora Monogatari"	Makoto YAMAGUCHI (1)
A Study of Classics Instruction on Learners' Hometown and Area: Focusing on "Shimazu Iroha Uta"	Yukito MIYAUCHI (17)
A Study of the Reading Standards for Informational Text Based on the Common Core State Standards for English Language Arts: Analysis of the Structure an Author Uses to Organize a Text	Yuji HORIE (1)
Item-based Constructions of False Beginners in an Extensive Reading English Course: Acquisition of Basic Word Order	Tomoko TODE (13)
Conversation Analysis of FLA, Using ICT Technologies as a Teaching Tool: A Study of the Acquisition Process of English Expressions	Masao OKAMOTO (29)
Practical Research on the Promotion of Critical Thinking through the Reading of Non-continuous Texts	Miyoko OHE (43)
A Study on Improving the Reading of Explanatory Text by Using Author-concept: Using Three Layers; Matter Layer, Author Layer, Reader Layer as a Guideline	Kunihiko OHNO (59)
A Study on Improving Reading Instruction from the Viewpoint of Active Learning: Through Learning Activities of Recommending Books	Kayo TOKUNAGA (75)
Announcements	(31)
Regulations of the Society and Editorial Policy and Others	(36)
Editor's Postscript	(38)

The Linguistic Expression Society
of Hyogo University of Teacher Education